Predvečer Vilenice v Trstu / Vilenica Pre-Opening Event in Trieste / Anteprima Vilenica a Trieste

v sodelovanju s Srednjeevropsko pobudo in Skupino 85-Gruppo 85.
in collaboration with the Central European Initiative and Grioup 85.
in collaborazione con INCE-Iniziativa Centro Europea e Gruppo 85-Skupina 85.

Torek, 2. september, ob 19. uri / Tuesday, 2 September, at 7 pm / martedì 2 settembre, ore 19

Dvorana Srednjeevropske pobude / Central European Initiative Hall / Sala conferenza INCE – Iniziativa Centro Europea
(Via Genova 9, Trst /Trieste)

László Krasznahorkai

(Madžarska / Hungary / Ungheria)
nagrajenec Vilenice 2014 / Vilenica 2014 Award Winner / vincitore premio Vilenica 2014

Pogovor vodi / Moderated by / Conversazione con l'autore conduce
Patrizia Vascotto.

Pogovor bo potekal v angleškem jeziku s povzetki v slovenski in italijanski jezik. Tolmači /
The discussion will be held in English. Translation into Slovenian and Italian by /
L'incontro si svolgerà in lingua inglese con traduzione consecutiva in italiano e sloveno a cura di
Peter Senizza.

László Krasznahorkai se je rodil leta 1954 v Gyuli na Madžarskem. Od zaključka univerzitetnega študija na Madžarskem se preživlja kot svobodni pisatelj. Leta 1985 je njegov prvenec požel velik uspeh in Krasznahorkaija uvrstil med vidne madžarske pisatelje. Iz komunistične Madžarske je prvič odpotoval leta 1987 kot dobitnik štipendije Nemške akademske službe za iz-menjavo (DAAD), po padcu vzhodnega bloka pa je bival po najrazličnejših krajih. Za svoje delo je prejel številne nagrade, v zadnjih nekaj letih je bil tudi trikrat nominiran za Nobelovo nagrado za književnost. Režiser Béla Tarr že od leta 1985 ustvarja filme skoraj izključno po njegovih literarnih predlogah, med drugim tudi po izjemnih uspešnicah, kot sta *Sátántangó* (Satanov tango) in *Werckmeister harmóniák* (Werckmeistrove harmonije). Leta 2008 je predaval na nemški univerzi Freie Universität Berlin, trenutno pa se kot gostujoči profesor mudi na Univerzi Columbia v New Yorku. Od leta 2005 živi v Berlinu.

Foto © Gyula Czimbal

László Krasznahorkai was born in 1954 in Gyula, Hungary. He completed his university studies in Hungary, and has supported himself as an independent author since then. When in 1985 his first major publication achieved amazing success, Krasznahorkai was immediately thrust into the forefront of Hungarian literary life. He travelled outside of Communist Hungary for the first time in 1987, spending a year in West Berlin as a re-cipient of a German Academic Exchange Service (DAAD) fellowship. Since the collapse of the Soviet bloc, he has lived in an astonishing variety of locations. Krasznahorkai has been honoured with numerous literary prizes, among them the highest award of the Hungarian state, the Kossuth Prize and the “Brücke Berlin Preis” in Germany. In recent years he has been nominated three times for the Nobel Prize. Since 1985, the director Béla Tarr has completed films almost exclusively based on Krasznahorkai’s works, including the highly successful Satantango and The Werckmeister Harmonies. In 2008, he was S. Fischer Guest Professor at the Freie Universität Berlin and is just now a visiting professor at Columbia University, New York. Since 2005 he has been based in Berlin.

László Krasznahorkai è nato a Gyula (Ungheria) nel 1954. Dopo gli studi universitari inizia a lavora come scrittore indipendente. Il suo primo romanzo, uscito nel 1985, ottiene grande successo e lo colloca tra gli scrittori ungheresi più affermati. Lascia per la prima volta l'Ungheria del regime comunista nel 1987 grazie ad una borsa di studio della Deutscher Akademischer Austausch Dienst Dopo la caduta del blocco orientale è vissuto nei luoghi più diversi. Per la sua attività letteraria ha ottenuto numerosi premi e negli ultimi anni è stato candidato tre volte al Nobel per la letteratura. Dal 1985 il regista ungherese Bela Tarr ha realizzato film quasi esclusivamente dalle sue opere, tra le quali alcuni romanzi di successo che sono alla base dei film *Sátántangó* (Il tango di Satana) e *Werckmeister harmóniák* (Le armonie di Werckmeister). Nel 2008 ha insegnato alla Freie Universität di Berlino e attualmente è professore ospite alla Columbia University di New York. Dal 2005 vive a Berlino.

Vabljeni na Vilenico!
Welcome to Vilenica!
Vi aspettiamo a Vilenica!

www.vilenica.si

Pokrovitelj nagrade Vilenica
Generalni medijski pokrovitelj
primorske novice