

*Symposium "Opera Houses and Music Festivals in Central and Eastern Europe:
Looking for New Talents and New Audiences"*

Trieste, 21 June 2014

**Messaggio dell'On. Dario Franceschini,
Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Desidero rivolgere un cordiale saluto alle autorità e a tutti gli esponenti di enti e fondazioni teatrali e di festival convenuti oggi, a Trieste, nella giornata della Festa della Musica, per un simposio internazionale di particolare rilievo per i temi e gli obiettivi, che richiama grande attenzione da parte del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali.

Mi congratulo con l'Iniziativa Centro Europea per aver promosso, d'intesa con il Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste, questo importante momento di incontro destinato ad incoraggiare sinergie e collaborazioni future in una prospettiva europea. Il coinvolgimento della Fondazione Ravenna Festival, inoltre, favorisce la condivisione di importanti testimonianze di collaborazione con lo stesso Teatro Verdi. Mi riferisco in particolare al concerto che si terrà il prossimo 6 luglio al Sacrario di Redipuglia, che darà il via ufficiale alle commemorazioni previste per il centenario della prima Guerra Mondiale.

Nel cuore della "nuova Europa", Trieste, con la sua riconosciuta vivacità culturale ed il suo tradizionale cosmopolitismo, è sede ideale per dare voce al comune retaggio musicale, lirico, sinfonico, etnico-popolare dei Paesi che compongono la membership dell'Iniziativa Centro Europea, di cui è nota la vocazione alla creatività artistica e alla multidisciplinarietà.

Alla vigilia del semestre di Presidenza italiana dell'Unione Europea, non posso che esprimere il mio apprezzamento per l'attenzione che questo simposio dedica alle opportunità di accesso ai fondi europei: la cultura è uno dei motori di crescita, sviluppo e occupazione; l'utilizzo delle opportunità offerte dall'Europa va quindi incoraggiato e potenziato, soprattutto tenendo conto della particolare attenzione riservata dall'Italia ai Paesi dell'Europa centrale, dei Balcani sud-occidentali e del Partenariato orientale, nel quadro delle sue iniziative di politica estera e di promozione del nostro "Sistema-Paese".

Auguro ogni successo al simposio di oggi nell'auspicio che possa far avanzare prospettive concrete di collaborazione in chiave internazionale, a beneficio della valorizzazione e promozione del comune retaggio artistico e culturale europeo.