



Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini

Trieste



# Turneul de toamnă 2026 *Dincolo de granițe*

## ORCHESTRA CEMAN

*În cadrul Rețelei Central Europene a Academțiilor de Muzică*

MIRCEA DUMITRESCU *vioară*  
ROMOLO GESSI *dirijor*

**Universitatea Națională de Muzică București**  
**Sala George Enescu**

30 octombrie, ora 19.00

**Filarmonica Oltenia din Craiova**

1 noiembrie, ora 19.00

**Filarmonica Pitești**

2 noiembrie, ora 19.00

## PROGRAMMA

**FELIX MENDELSSOHN**  
(1809-1847)

Simfonia de coarde nr.10 în si minor, MWV N10  
*Adagio - Allegro*

Concert pentru vioară și orchestră de coarde în  
re minor, MWV O3  
*Allegro molto*  
*Andante*  
*Allegro*

**BÉLA BARTÓK**  
(1881-1945)

Dansurile românești, Sz.56 BB 68  
*Țocul cu bătă: Allegro moderato*  
*Brâul: Allegro*  
*Pe loc: Moderato*  
*Buciumeana: Moderato*  
*Poarga românească: Allegro*  
*Măruntel: L'istesso tempo*  
*Măruntel: Allegro vivace*

**BENJAMIN BRITTEN**  
(1913-1976)

Simple Symphony, Op.4  
*Boisterous Bourrée*  
*Playful Pizzicato*  
*Sentimental Saraband*  
*Frolicsome Finale*



**ORCHESTRA CEMAN** În cadrul CEMAN - Rețeaua Central Europeană a Academiiilor de Muzică, înființată la inițiativa Conservatorului de Muzică „Giuseppe Tartini” din Trieste, în cooperare cu CEI - Inițiativa Central Europeană, a fost creată Orchestra internațională CEMAN, cu scopul de a promova tineri muzicieni talentați din regiunea CEI, oferindu-le posibilitatea de a împărtăși experiențe profesionale și de a participa la evenimente muzicale internaționale. Orchestra a debutat în anul 2018 la Zagreb, și a urmat un concert la

Trieste, sub conducerea dirijoarei croate Jasenka Ostojić, având-o ca solistă pe violonista Eleonora Hil. În urma acestor prime succese, Orchestra CEMAN a susținut concerte în Croația, Italia, Slovenia, Ungaria, Slovacia și Republica Cehă, colaborând cu numeroși soliști, printre care violoniștii Giada Visentin, Ion Mosneaga, Laura Llozi, Katarina Vasiljević și Mireca Dumitrescu, violista Betrice Fitocarev, violoncelistul Momchil Pandev, pianistul Adelajd Zhuri, precum și cu dirijorii Romolo Gessi, actualul director muzical al orchestrei, Deyan Pavlov, Denis Ceausov, Olsi Qinami, Biljana Radovanović Brkanović și Andrej Bursać. Proiectul Orchestrei CEMAN se desfășoară datorită cooperării și eforturilor academiilor din Banja Luka, Belgrad, Bologna, Bratislava, București, Budapesta, Cetinje, Chișinău, Kiev, Ljubljana, Novi Sad, Sarajevo, Sofia, Tirana, Trieste, Udine și Zagreb.



**ROMOLO GESSI**, s-a născut la Trieste. A studiat muzica la Conservatorul „Tartini” din Trieste, obținând diploma în vioară. A studiat dirijatul la Conservatorul de Stat din Sankt Petersburg, cu Musin și Kukuskin, la Wiener Meisterkurse din Viena, cu Julius Kalmar, și la Accademia Musicale din Pescara, cu Donato Renzetti, unde a obținut diploma cu calificativ maxim. Este director muzical al Orchestrei CEMAN – Central European Music Academies Network și al Orchestrei de Cameră Friuli Venezia Giulia. A obținut numeroase premii, printre care Premiul I la Concursul Internațional Austro-Ungar de Dirijat de la Viena și Pécs. A dirijat numeroase orchestre în

Austria, Belgia, Brazilia, Croația, Republica Cehă, Germania, Ungaria, Italia, Lituania, Norvegia, Polonia, România, Rusia, Serbia, Slovenia, Spania, Suedia, Elveția și Statele Unite ale Americii. A fost numit profesor de dirijat la Conservatorul din Milano și a predat la Centrul Internațional de Artă Lirică din Adria, precum și în cadrul cursurilor europene de măiestrie organizate de Teatro Lirico Sperimentale din Spoleto, unde i-a fost încredințată în mod regulat pregătirea orchestrei teatrului, pe care a dirijat-o în numeroase ocazii, atât în Italia, cât și în străinătate, în repertoriul simfonic și de operă. Din 1997 predă la Academia Europeană de Dirijat. Este profesor titular la Conservatorul de Stat „Tartini” din Trieste și profesor de dirijat în cadrul Berliner Meisterkurse, International Young Artists Project și International Opera Workshop OperAverona. De asemenea, a fost profesor invitat la Universitatea de Muzică din Viena, Academia Norvegiană de Muzică, Universitatea de Arte din Tirana și Conservatorul Regal din Mons, precum și artist în rezidență la University of North Carolina at Chapel Hill.



**MIRCEA DUMITRESCU**, s-a născut în anul 1998, la București. A început studiul vioarei sub îndrumarea străbunicului său. Și-a continuat studiile cu David Grimal la Academia din Saarbrücken și cu mentorul său, Gabriel Croitoru, la Universitatea de Muzică din București. A participat la cursuri

de măiestrie susținute de Mihaela Martin, Liviu Prunaru, Remus Azoitei, Silvia Marcovici, Alexandru Tomescu, Eduard Schmieder, Șerban Lupu și Andreas Janke. A obținut peste 60 de Premii I la concursuri muzicale, dintre care 25 la competiții internaționale. A participat la festivaluri prestigioase și a fost invitat special în Turneul „Viorile lui Enescu” 2024-2025, alături de muzicieni renumiți precum violoniștii Horia Mihail, Gabriel Croitoru, Simina Croitoru și Paul Răducanu. A evoluat ca solist alături de numeroase orchestre și a primit distincții prestigioase, printre care Diploma de Excelență acordată de Guvernul României și Diploma de Excelență acordată de Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni.

# CEMAN ORCHESTRA

## National University of Music Bucharest - Romania

Mircea Dumitrescu - solo violin  
Damian Radu Florescu - violin  
Daniel-Andrei Breban - viola  
Dimitri Dumitraș - viola  
Constantin Sima - viola  
Maria-Larisa Dumitrescu - cello  
Teodor Sebastian Teodorescu - double bass  
Marian Mirea - double bass

## Academy of Arts - University of Banja Luka - Bosnia Herzegovina

Dino Heđi - violin  
Sofija Blagojević - cello

## Conservatorio Tartini - Trieste - Italia

Aoibhe-Fey McGonagle - violin  
Maddalena Didonè - violin  
Maiapia Sculari - violin  
Daniel Longo - violin  
Ilaria Duša Crasnich - viola

## Conservatorio Tomadini - Udine - Italia

Alice Peressini - violin  
John Lawrence Canaveral - cello  
Michele di Lena - cello

## Academy of Music, Theater and Fine Arts - Chisinau - Moldova

Mădălina Ciorici - violin  
Dragoș-Marian Olteanu - viola

## Music Academy University of Montenegro Cetinje - Montenegro

Sara Kovačević - violin  
Tara Janković - violin  
Maja Mijanović - violin

## Ukrainian National Tchaikovsky Academy of Music - Kiev - Ucraina

Anhelina Dudiak - violin  
Nataliia Ostapiuk - violin

